

# Appel

# à

# projet

# sculptural



# Cahier des charges

## 1. Contexte

Eaglestone, acteur immobilier avant-gardiste, actif dans le secteur du *développement* et de l'*investissement* offre à la ville des espaces de vie et de travail qualitatifs dans un esprit novateur et durable.

L'*art* et le *design* font partie intégrante de nos créations et nous souhaitons pour chaque projet créer une identité forte et cohérente en plaçant au cœur de ce dernier une sculpture réalisée en parfaite harmonie avec le contexte environnant. La volonté d'Eaglestone est de soutenir la création artistique contemporaine et d'offrir à un artiste d'investir son œuvre dans l'espace public tout en encourageant, chez les habitants et les citoyens la sensibilisation et la familiarisation avec la création contemporaine.

Nous lançons un appel à projet artistique pour notre développement résidentiel «Elyx» situé à Woluwé, face au parc Malou où le dynamisme et l'enthousiasme se reflètent au travers d'une architecture ambitieuse, épurée et respectueuse de l'environnement.

ELYX



## Informations pratiques :

### A. SITUATION POUR LA POSE DE LA SCULPTURE :

Socle situé à l'extérieur en façade le long du Boulevard de la Woluwe, 60 - 1200 Woluwe-Saint-Lambert (voir plans et perspectives)

### B. THÉMATIQUE :

#### Urban Green Living

La sculpture doit être abstraite et non figurative

### C. MATÉRIAUX, DIMENSIONS ET TECHNIQUES :

Tous les types de matériaux sont autorisés pour autant que ceux-ci possèdent une excellente résistance à un environnement extérieur (intempéries, vent, gel,...) et qu'ils ne se détériorent pas dans le temps.

- ◆ Dimensions exactes du socle : 403x319 cm
- ◆ Hauteur de la sculpture : Entre 300 et 400 cm.
- ◆ Charge maximale : 4Tonnes si la sculpture se trouve au centre du socle, 2Tonnes si celle-ci se trouve largement excentrée côté placette.

- ◆ Fixation : Le socle étant accessible par en dessous (par le parking), il sera toujours possible et facile de fixer la sculpture.

- ◆ Éclairage : Eaglestone prévoit un circuit d'éclairage spécifique pour l'œuvre sur le tableau électrique des parties communes. Le câble en attente sera placé sous le socle. De là, un ou plusieurs luminaires peuvent être prévus en fonction de l'œuvre qui sera retenue.

### D. ÉTUDE DE FAISABILITÉ TECHNIQUE ET FINANCIÈRE :

Afin d'éviter toutes défaillances techniques et financières liées à la réalisation de la sculpture monumentale, l'artiste précisera dans son dossier, les techniques qui seront utilisées et le budget escompté pour l'œuvre proposée.

### E. BULLETIN D'INSCRIPTION :

Inscription en ligne via le site : [Eagleart.be](http://Eagleart.be)

### F. PRIX DU LAURÉAT :

40.000€ HTVA livraison comprise et hors frais d'installation.





## 2. Timing :

- ◆ Clôture de réception des propositions : 30/3/2020
- ◆ Désignation par le jury de l'artiste lauréat : 20/04/2020
- ◆ Livraison de la sculpture : octobre 2020\*

*\*Cette date limite pourrait éventuellement être dépassée pour des raisons techniques (disponibilité des fonderies par exemple)*

## 3. Jury :

*Orchestré par Caroline Notté*

Une table ronde composée de 8 personnalités variées telles qu'Architecte, Journaliste, Critique d'Art, Conservateur de Musée et représentants du groupe Eaglestone se réuniront le lundi 20 avril 2020 afin de sélectionner les lauréats parmi les candidats retenus. La composition du Jury est détaillée plus bas dans le règlement.

# Règlement

## Urban green living

Le concours est ouvert aux artistes européens.

L'inscription au concours est gratuite et se fait en Français, Néerlandais ou en Anglais.

Les artistes sélectionnés assument les dépenses occasionnées pour l'introduction de leur dossier de candidature et la présentation éventuelle de celui-ci devant le jury.

## Composition du jury

Claire Leblanc, *Conservatrice du Musée Ixelles*  
– *Présidente du jury.*

Isabelle Anspach, *Curatrice du Musée Van Buuren*

Kunti Moureau, *Curatrice Art et Design,*  
*Journaliste.*

Bruno Corbisier, *Architecte*

Beatrix Bourdon – *Directrice BRAFA*

Michel de Launoit, *Co-fondateur /MIMA*

Therecia Landell, *CDO Eaglestone*

Nicolas Orts, *CEO Eaglestone*

## Dossier et conditions d'inscription

Les candidats doivent remettre un dossier format A3 de 10 pages maximum.

Télécharger le bulletin d'inscription et s'inscrire ici en ligne via [Eagleart.be](http://Eagleart.be) et en y joignant votre dossier pdf de maximum 10MB

Le dossier doit contenir :

- le bulletin d'inscription signé.
- un descriptif de la démarche artistique - Concept
- un curriculum vitae.
- des photos et/ou des croquis et/ou des images 3D de la sculpture
- un descriptif des matériaux prévus

## Dates et modalités d'inscription

Le dossier complet doit être remis au plus tard le 30/03/2020 via le dossier d'inscription à télécharger via le site : [Eagleart.be](http://Eagleart.be)

Une présélection sera effectuée sur base des informations transmises dans le dossier d'inscription.

Les propositions artistiques retenues peuvent être présentées par l'artiste lui-même devant le jury.

Dans la mesure du possible, une maquette d'une hauteur maximum d'un mètre sera prévue par l'artiste et devra être transmise au plus tard, le jour de la présentation devant le jury.

La désignation de l'artiste sélectionné sera annoncée le 20/04/2020.  
Livraison de la sculpture ne pourra se faire qu'à partir d'octobre 2020.

## Les prix

Premier prix :

*40.000€ HTVA livraison comprise et hors frais d'installation.*

Deuxième prix :

*une capsule vidéo sur le travail de l'artiste (d'une valeur indicative de 2.000€)*

Prix du public :

*le public votera via le site [Eagleart.be](https://Eagleart.be) pour son artiste préféré.*



## Informations complémentaires

Une visite sur le site du projet peut être programmée afin de faire découvrir les lieux et répondre aux préoccupations des candidats. Cependant, celle-ci doit être préalablement organisée conjointement avec le Project Manager en charge et ne peut se faire, pour des raisons de sécurité, sans un accompagnement.

Les artistes ayant participé au concours bénéficieront d'une visibilité sur le site web d'EagleArt qui dédiera un espace voué à

la promotion des artistes et de leur travail. Pour vous inscrire au concours, les candidats acceptent sans réserve toutes les conditions du présent règlement. Le comité d'organisation prendra le plus grand soin de tous les travaux présentés.

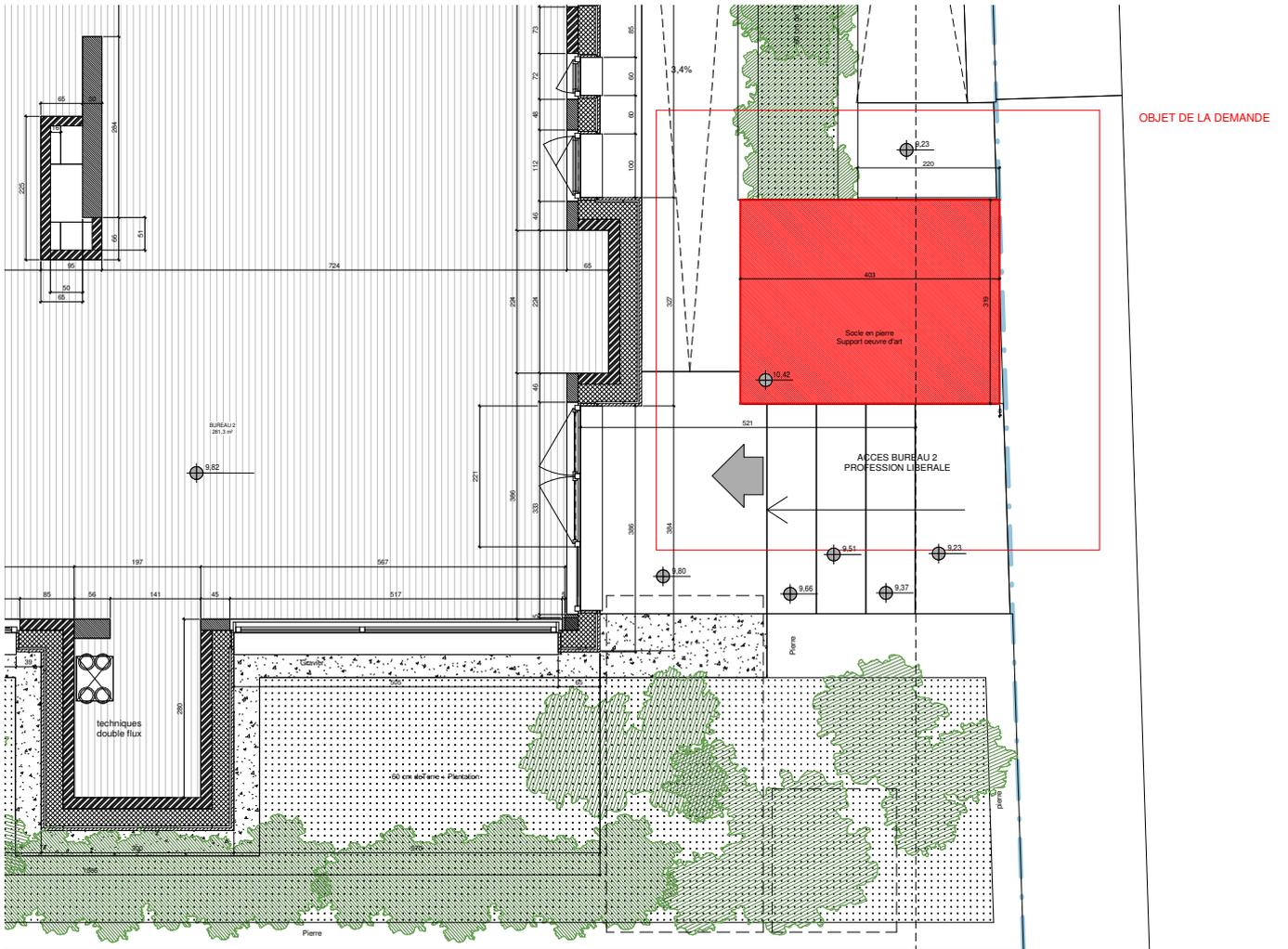
Une assurance couvre les dossiers de présentation.

Pour plus d'informations, merci de contacter Caroline Notté : [cn@carolinenotte.com](mailto:cn@carolinenotte.com)





 **Objet de la demande**



 **Objet de la demande**



# Intégration d'une œuvre d'art au projet Elyx

**Dossier à renvoyer au plus tard le 30 mars  
2020 avant minuit via le lien de téléchargement sur le site : Eagleart.be**

Nom, Prénom : .....

Nationalité : .....

Né(e) à ..... le ...../...../.....

GSM : .....

Adresse : .....

.....

Email : .....

*déclare avoir pris connaissance du règlement du concours 2020,  
organisé par Eaglestone et être d'accord avec toutes les conditions.*

*Signature*

# 1 ◇ Descriptif de la proposition artistique

## 2. Curriculum Vitae

# 3. Croquis de la sculpture et/ou dessins et/ou images 3D

# 4. Photos de la maquette et/ou des matériaux